[Años previos al Big Bang]

“la_importancia_de_los_defectos”

“Preámbulo”

“”Música de fondo” (Sountrack)”

[Eón Fanerozoico; Era Paleozoica; Periodo Silúrico]

"”□□□□□□□ □□□□□□□” (Soundtrack)"

“Serpiente Aprendiendo”

“Serpiente Procesar, Serpiente Comprender, Jörmundgandr No Entender” (Soundtrack)”

“Nula Peligrosidad”

“Otro Flatgrass”

[Eón Fanerozoico; Era Cenozoica; Periodo Neógeno; Época Mioceno]

“Anatomía del Kraken”

"”Atmosfera de un Mercado” (Soundtrack)"

“Una Conversación Completamente Normal entre 2 Seres Comunes”

“”Mitos en Sitios Mitológicos” (Soundtrack)”

“Paralelamente, en los Backrooms”

[1951]

“Mudanza por Asuntos Laborales”

“”Temas Laborales” (Soundtrack)”

“Ir de Compras”

“”Psicofonías” (Soundtrack)”

[1966]

“El Tren Espacial contra el Capitalismo”

“Preparando el Regalo para el que Regala”

““Exploremos el Cosmos” (Soundtrack)”

[1968]

“Regalo para el que Regala”

[2018]

“Ajedrez, Perpetuo en el Espacio y Tiempo”

“Un Reencuentro sin Registrar”

““Narración Sintética” (Soundtrack)”

"Atraco de Ajedrez"

“Problemas Neuronales”

““Degradación Cerebral” (Soundtrack)”

“Registro de Frecuencias Cerebrales”

"Solicitud fácil de Cumplir"

“Grupos de Obtención de Órganos”

[2019]

“Compartiendo Investigaciones”

“Investigando Anomalias”

“”Hipótesis” (Soundtrack)”

“”Proceso de Robotización” (Soundtrack)”

“Robotizando”

“Un Científico en Flatgrass”

“Peluches en el Plano Real”

“Distribución de Bienes Peculiares”

“”Administrando Envíos” (Soundtrack)”

“”Desorden Mental” (Soundtrack)”

"Vida del Sirviente Malvado"

“grande ciudad recorre Mago.mp4”

“Mago recorre ciudad grande.mp3” (Soundtrack)”

"Romance en el Mercado Void"

"El Ascender de la Serpiente"

“”Comprendiendo los Backrooms” (Soundtrack)”

[2020]

“Voces Anómalas”

"Algunas Noticias"

“Nada que Perder”

"Melodía random"

"Bidones en Escenario Blanco"

“Melodía sobre un Triángulo con Bermudas”

[2021]

"Melodía Random (Otra vez)"

"Ritmo Diferente"

““Progresos” (Soundtrack)”

"Fluctuaciones Sonoras"

“Expedición_Nº19”

““Explorando los Cuartos Traseros” (Soundtrack)”

“Tetera Mágica”

"Escuchando al Incomprensible Cosmos"

"Robo común" <> "Hogar de Clonación"

“Una Casa que Limpiar y Olvidar”

[2022]

"Plan Maligno"

“”Segunda Perdida… Soledad” (Soundtrack)

"Electrodinámica Anómala"

“”Introduce Titulo en Italiano” (Soundtrack)”

“”Diferencias de Tono” (Soundtrack)”

"Oración Electrónica o algo asi"

“Kraken Comer”

[2023]

“Hablar Italiano”

"Día tranquilo en la sede de I+D de Experimentación para las Poblaciones"

“”Tssssssssssssssss” (Soundtrack)”

“Vidas Adultas Separadas”

“Melodía de una Sede de I+D”

“Reencuentro Oportuno”

“Pensamientos de una Serpiente”

""Una Solicitud fácil de Cumplir" (Soundtrack)"

""Robo común" (Soundtrack)"

“Mal Bromista”

""Día común en la sede de I+D" (Soundtrack)"

""Noticia Preocupante" (Soundtrack)"

“Un Arpón Volador”

""La Maligna Tranquilidad" (Soundtrack)"

""Escenario de Clonación" (Soundtrack)"

[2024]

"Bizarryeling: Un intento de serie en GMod"

“Graduación la de Recuerdos”

Grabacion.58 - "Oración de Domingo"

Grabación.59 - "Recordatorio para Jörmundgandr"

““Acto Seguido” (Soundtrack)”

“Disposición”

“Atiborrar”

“el.desvió.de.la.querida”

“Explorando el estómago del Kraken”

“Civilización Extinta e Islas Inexistentes (Compilación Musical)”

“Bermudas las de Triangulo el en Darling”

“Bizarryeling: Una serie en GMod”

[Indeterminado] Otra dimensión

“Una Orquesta Rara”

[Termino de la Ficcion_1]

“_”